

*ПАМ'ЯТКИ*

*ПО*

*ЧТЕННЮ*

# *КАК ГОТОВИТЬ ЗАДАНИЕ ПО ВНЕКЛАССНОМУ ЧТЕНИЮ*

1. Рассмотрю внимательно обложку и титульный лист книги.
2. Прочту фамилию автора, название книги, издательство.
3. Прочту предисловие или вступление.
4. Ежедневно по главам читаю книгу, внимательно рассматриваю иллюстрации, оставляю закладки среди страниц, которые бы ты хотел прочесть своим товарищам.
5. Кратко перескажу содержание прочитанной книги в домашнем кругу.
6. Запишу о прочитанной книге в читательский дневник, указав автора, заглавие и краткое содержание книги.
7. Красочно оформлю карточку-отзыв, указав на лицевой ее стороне фамилию и инициалы автора, серию книги, ее заглавие, фамилию художника-иллюстратора, название издательства, количество страниц. На обратной стороне напишу, почему ты советуешь прочесть ее своим товарищам.

# *КАК НАЙТИ НУЖНУЮ КНИГУ В БИБЛИОТЕКЕ*

1. Посмотри в алфавитном каталоге или спроси у работника библиотеки, есть ли эта книга в библиотеке.
2. Посмотри, какие в данной библиотеке имеются тематические полки, к какому разделу можно отнести нужную тебе книгу.
3. Найди в алфавитном указателе букву, с которой начинается фамилия автора нужной тебе книги.
4. Найди книги данного автора.
5. Найди среди них нужную тебе книгу.

## *КАК НАДО ЧИТАТЬ КНИГУ*

1. Читай медленно, не спеши.
2. При чтении внимательно рассматривай иллюстрации.
3. Дочитай книгу до конца, ничего не пропускай.
4. Если тебе встретится непонятное слово, поищи объяснение в конце страницы (в подстрочных приложениях) или в словаре.
5. Помни, что даже одно непонятное слово может привести к неправильному пониманию прочитанного.
6. После прочтения книги обдумай ее содержание. Если тебе что-то непонятно, перечитай отдельные части еще раз, обсуди прочитанное с родителями или друзьями.

## *КАК ЧИТАТЬ ГАЗЕТУ ИЛИ ЖУРНАЛ*

1. Читай газету или журнал каждый день. Из них ты узнаешь о важных событиях, происходящих в нашей республике и за рубежом.
2. Перед чтением газеты или журнала просмотри заглавие всех статей. Это поможет тебе выбрать самый важный и интересный материал.
3. Читай каждую статью, внимательно продумай то, что в ней самое главное. Чему новому она учит?
4. Обращай внимание на непонятные слова, обязательно наведи справку о них в словаре.
5. При чтении газеты или журнала пользуйся картой. Найди на ней те места, о которых рассказывается в статьях.
6. Делись с товарищами своим мнением о прочитанной газете или журнале.

## *ЧТЕНИЕ РАССКАЗА*

1. Внимательно прочти в дневнике задание на дом.
2. Громко прочти весь рассказ. Обращай внимание на правильное произношение слов.
3. Разбери непонятные слова, выражения. Понижай голос в конце предложения. Делай паузы. Внимательно прочти еще раз рассказ. Старайся усвоить его содержание.
4. Перескажи рассказ по плану. Обдумай заранее, как ты изложишь главные части. Чем закончишь рассказ? Какие выводы сделаешь по прочитанному?
5. Подумай, какая мысль в рассказе главная?
6. Что нового ты узнал из рассказа?
7. Какие мысли и чувства вызвал у тебя рассказ?

## *СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА РАССКАЗА*

1. Прочти весь рассказ. Наметь его части. Отметь начало и конец карандашом. Как ты выделял части?
2. Прочти первую часть, выдели в ней главное, подчеркни его карандашом, озаглавь эту часть.
3. Таким же образом поработай и над другими частями, озаглавь их. Запиши план.
4. Прочти. Подумай, отражает ли он главное, не упущено ли основное.
5. Проверь, не повторяются ли заголовки и помогут ли они тебе вспомнить рассказ.

## *СОСТАВЛЕНИЕ КРАТКОГО ПЕРЕСКАЗА*

1. Составь план рассказа. По первому пункту плана и первой части рассказа выдели 2-3 предложения, которые не являются главными, а лишь дополняют основную мысль.
2. Прочти текст без этих предложений.
3. То же самое сделай и с другими частями.
4. Глядя на план, перескажи рассказ кратко.
5. Проверь, нельзя ли пересказать рассказ еще короче, не упуская главного.

# *СЛОВЕСНОЕ РИСОВАНИЕ КАРТИНЫ ПО ТЕКСТУ*

1. Прочти рассказ или одну законченную часть.
2. Определи количество картин.
3. Подумай, о чем каждая картина.
4. Подчеркни в предложении слова, помогающие представить первую картину, вторую и т.д.
5. Представь картину мысленно.
6. «Нарисуй» картину словами.

# *КАК ГОТОВИТЬ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ*

1. Выполняй домашнее задание в одно и то же время.
2. Приготовь все необходимое для заданий: тетради, учебники, карандаши, линейку. Правильно расположи их на рабочем столе.
3. Начинай делать уроки с наиболее трудного для тебя предмета.
4. Сосредоточься, не отвлекайся. Ты должен успеть сделать уроки вовремя.
5. Выполняй задание четко, аккуратно.
6. Приготовь задание по одному предмету. Книгу, тетради и все необходимое по этому предмету сразу уложи в портфель. Сделай перерыв на несколько минут.
7. Выполняй все задания, еще раз проверь по дневнику, все ли ты взял на завтра, по всем ли предметам.

# КАК РАБОТАТЬ С УЧЕБНИКОМ

## РАБОТА С ЗАГОЛОВКОМ

1. Внимательно прочти заголовок и сформулируй для себя, о чем пойдет речь в тексте.
2. Вспомни все, что ты уже знаешь на эту тему.
3. Поставь вопросы, на которые, по твоему мнению, в тексте будут даны ответы. После этого приступай к чтению текста.

## РАБОТА С ТЕКСТОМ

1. Обращай внимание на непонятное в тексте.
2. Выпиши непонятные слова.
3. Посмотри в словарик или обратись с вопросом к тому, кто тебе поможет.

## ДИАЛОГ С АВТОРОМ

1. Какой вопрос задает тебе автор произведения?
2. Как он сам на него отвечает?

## ВЫДЕЛЕНИЕ ГЛАВНОГО

1. Старайся отделить главное от второстепенного.
2. По ходу чтения составляй устный или письменный план.
3. Составляй схему, таблицу, подбирай опорные слова.
4. Делай выписки. На протяжении работы старайся представить себе то, о чем читаешь.
5. Перескажи текст по плану. Проверь себя.

## РАБОТА С ВОПРОСАМИ В КОНЦЕ ТЕКСТА

1. Прочти вопросы.
2. Ответ найди в тексте, отметь карандашом.
3. Закрой книгу и ответь на все вопросы не вслух, а про себя.

*РАБОТА НАД  
ЛИТЕРАТУРНЫМ  
ПРОИЗВЕДЕНИЕМ*

# *СТИХОТВОРЕНИЕ*

1. Как называется стихотворение? Кто его автор?
2. Прочти стихотворение. О чем оно?
3. Какие чувства автора выражены в нем?
4. Какими словами автору удалось выразить свои чувства? Какие из них тебе особенно нравятся?
5. Какие картины можно нарисовать к этому стихотворению?
6. Приготовься передать выразительным чтением авторские чувства: выдели логические ударения, расставь логические паузы, определи интонацию чтения.
7. Поупражняйся в выразительном чтении.

# *РАССКАЗ*

1. Как называется рассказ? Кто его автор?
2. Прочти рассказ. Какие действия происходят в нем и когда?
3. Назови действующие лица. Что ты о них узнал? Что случилось с героями? Какие поступки они совершили и как себя вели? Объясни поступки и поведение героев. Кто из действующих лиц понравился и чем именно?
4. О чем ты думал, читая рассказ?

# *БАСНИ*

1. Как называется басня? Кто ее автор?
2. Прочти басню. Какие события в ней описываются?
3. Кто действует в басне?
4. Какими показаны герои в басне? Прочти, как описывает их автор.
5. Что осуждается в басне? Какова ее мораль?
6. Прочти, как автор относится к действующим лицам и событиям, описанным в басне.
7. Что должен понять читатель из этой басни?
8. Подготовься к выразительному чтению басни и чтению по ролям.

# СТАТЬЯ

1. Запомни, как называется статья и кто ее автор.
2. Прочти статью. Какие слова и выражения тебе непонятны? Выясни их значение.
3. О ком или о чем эта статья?
4. О каких явлениях природы или событиях рассказывается в статье?
5. Раздели статью на части. Выдели главное в каждой части. Озаглавь части. Составь план.
6. Какова главная мысль всей статьи? Найди в тексте отрывок или предложение, где автор говорит о самом главном.
7. Что нового ты узнал из прочитанного?